

Programma di Storia dell'Arte

LICEO LINGUISTICO

Classe III

a. s. 2009/2010

Docente: Simona Parravicini

L'Arte Gotica

Architettura

Caratteri generali.

Il Gotico d'Oltralpe: Notre Dame a Parigi.

Il Gotico italiano: cattedrali a Firenze, Siena, Assisi, Milano.

I palazzi del potere a Firenze e Siena.

Scultura

Nicola Pisano e Giovanni Pisano. Arnolfo di Cambio.

Pittura

La scuola fiorentina: Cimabue e Giotto.

La scuola senese: Duccio, Simone Martini, Ambrogio Lorenzetti.

Il Gotico Internazionale

Gentile da Fabriano.

Il Primo Rinascimento fiorentino - 1400

La prospettiva, le proporzioni, l'uomo universale.

Il Concorso del 1401 per la porta del Battistero di Firenze.

Architettura

Filippo Brunelleschi.

Leon Battista Alberti.

Scultura

Donatello.

Luca della Robbia e bottega

Pittura

Masaccio.

Il secondo Quattrocento

La pittura fiamminga: caratteri generali.

Piero della Francesca.

Sandro Botticelli.

La pittura fuori Firenze.

Andrea Mantegna.

Antonello da Messina.

Giovanni Bellini.

L'insegnante

L'allievo