

**CLASSE I Liceo Linguistico**

**PROGRAMMA DI ITALIANO**

**Anno Scolastico 2009/2010**

**DOCENTE: KATIA VERDIANI**

**MODULO 1: GRAMMATICA E PRODUZIONE LETTERARIA**

La struttura della frase: elementi di analisi logica e di analisi del periodo

Vari tipi di scrittura: il riassunto, la relazione, il tema

**MODULO 2: EPICA e MITO**

Che cos'è il mito?

I miti di creazione:

Esiodo, *Pandora e l'origine del male*

Apuleio, *La fiaba di Amore e Psiche*

*Afanase'ev*, *L'uccello di fuoco e la principessa Vassilissa*

La favola:

Esopo, *Il lupo e l'agnello*.

**MODULO 3: NARRATIVA**

Le forme della narrativa: caratteristiche della novella e del romanzo

**Il racconto Horror:**

Dumas, *Storia di un morto narrata da lui stesso*

**La novella:**

Petronio:

*La matrona di Efeso*

*Le mille e una notte, Shahrazàd e il sultano*

*Il novellino:*

*Il medico di Tolosa*

Giovanni Boccaccio:

*Lisabetta da Messina; Chichibio cuoco e la gru; Calandrino e l'elitropia; Ser Ciappelletto.*

Giovanni Verga:

*Libertà*

Luigi Pirandello:

*Una giornata, Il treno ha fischiato*

**Il romanzo:**

Oscar Wilde:

*Il ritratto di Dorian Gray*

Gustave Flaubert:

*Madame Bovary*

Giovanni Verga:

*Mastro don Gesualdo*

Luigi Pirandello:

*Il Fu Mattia Pascal; Uno, nessuno e centomila*

Primo Levi,

*Se questo è un uomo.*

**Lettura integrale di due libri a scelta tra:**

Niccolò Ammaniti, *Io non ho paura*; Christiane F., *Noi, i ragazzi dello zoo di Berlino*; Fred Uhlman, *L'amico ritrovato*; Stefano Benni, *Bar Sport*

L'insegnante

L'allievo