

CLASSE I Liceo Linguistico

PROGRAMMA DI ITALIANO

Anno Scolastico 2009/2010

DOCENTE: KATIA VERDIANI

MODULO 1: GRAMMATICA E PRODUZIONE LETTERARIA

La struttura della frase: elementi di analisi logica e di analisi del periodo

Vari tipi di scrittura: il riassunto, la relazione, il tema

MODULO 2: EPICA e MITO

Che cos'è il mito?

I miti di creazione:

Esiodo, *Pandora e l'origine del male*

Apuleio, *La fiaba di Amore e Psiche*

Afanase'ev, *L'uccello di fuoco e la principessa Vassilissa*

La favola:

Esopo, *Il lupo e l'agnello*.

MODULO 3: NARRATIVA

Le forme della narrativa: caratteristiche della novella e del romanzo

Il racconto Horror:

Dumas, *Storia di un morto narrata da lui stesso*

La novella:

Petronio:

La matrona di Efeso

Le mille e una notte, Shahrazad e il sultano

Il novellino:

Il medico di Tolosa

Giovanni Boccaccio:

Lisabetta da Messina; Chichibio cuoco e la gru; Calandrino e l'elitropia; Ser Ciappelletto.

Giovanni Verga:

Libertà

Luigi Pirandello:

Una giornata, Il treno ha fischiato

Il romanzo:

Oscar Wilde:

Il ritratto di Dorian Gray

Gustave Flaubert:

Madame Bovary

Giovanni Verga:

Mastro don Gesualdo

Luigi Pirandello:

Il Fu Mattia Pascal; Uno, nessuno e centomila

Primo Levi,

Se questo è un uomo.

Lettura integrale di due libri a scelta tra:

Niccolò Ammaniti, *Io non ho paura*; Christiane F., *Noi, i ragazzi dello zoo di Berlino*; Fred Uhlman, *L'amico ritrovato*; Stefano Benni, *Bar Sport*

L'insegnante

L'allievo